

FORMULARZ KWERENDY INSTYTUCJI MUZEALNYCH

Projekt „*Muzea w polskiej kulturze pamięci (do 1918 r.): wczesne instytucje muzealne wobec muzeologii cyfrowej*”

finansowany ze Środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego
w Ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki 2015.

INFORMACJE OGÓLNE:

Lokalizacja: Miejscowość/ Region / Kraj

Lwów / Galicja Wsch. / Austria, Austro-Węgry

Tytuł/pełna nazwa instytucji:

Typ instytucji: muzeum publiczne, zbiory muzealne instytucji lub organizacji (biblioteka, towarzystwo naukowe), kolekcja prywatna

Opis instytucji/skrócony (wg wzoru: typ instytucji, charakter zbiorów):

Gabinet Anatomii Porównawczej był zbiorem o charakterze muzealnym tworzonym od ok. 1780 r. w ramach działalności dydaktycznej Katedry Anatomicznej, a następnie Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Jagiellońskiego. W jego zbiorach znalazły się preparaty anatomiczne i narzędzia. Tradycja gromadzenia okazów anatomicznych kontynuowana jest przez Muzeum Anatomicznym przy Katedrze i Zakładzie Anatomii Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Daty działalności / zakres czasowy:

Dostępność

Typ relacji instytucji wobec pamięci

Rodzaj pamięci

Obszar pamięci/ nośnik pamięci/ rodzaj zbiorów

--

DANE INSTYTUCJI :

	OBECNIE	DAWNIEJ
ADRES / SIEDZIBA DANE ADMINISTRACYJNE – województwo/powiat/gmin a/ulica/ nr działki, zmiany siedzib (daty); REGION HISTORYCZNY		1776: Budynek d. Kolegium jezuickiego
DANE KONTAKTOWE TELEFON / EMAIL/ WWW		
GODZINY OTWARCIA		
DYREKTORZY		
ZARZĄDCA		
Budynek muzealny (przekształcenia/nowo wybudowany/zaadoptowan y)		Budynek po Trynitarzach, na końcu ul. Krakowskiej

INFORMACJE HISTORYCZNE:

Zmiany w nazwach:

Gabinet monet

Misja muzeum/ założenia kolekcjonerskie/ cele działalności

Gromadzenie jak największej liczby okazów, jako pomoc dydaktyczna przy nauczaniu studentów oraz jako materiał do badań naukowych.

Zakres terytorialny (zawarty w misji muzeum)

--

Założyciele/ właściciele: osoby lub instytucje (podstawowe dane biograficzne lub krótka charakterystyka)

--

Pracownicy: opiekunowie, dyrektorzy, kustosze, muzeolodzy (podstawowe dane biograficzne, ważniejsze osiągnięcia)

--

Organizacje związane z muzeum oraz działające przy muzeum (krótka charakterystyka, najważniejsze postaci, historia, datowanie)

--

Kalendarium (historia instytucji)

1661-01-20 akt fundacji akademii [uniwersytetu lwowskiego] przez króla Jana Kazimierza; oddanie uczelni pod zarząd Towarzystwa Jezusowego

1773 przekształcenie Akademii Lwowskiej i Kollegium jezuickiego w liceum

1776 listopad, otwarcie Akademii Stanowej: Collegium nobilium i Collegium Theresianum

1781-11-29 decyzja o utworzeniu 3 uniwersytetów na terenie monarchii: w Wiedniu, w Pradze, w Galicji

1784-11-16 uroczysta inauguracja działalności Uniwersytetu Józefińskiego

1805-08-09 decyzja o przeniesieniu uniwersytetu do Krakowa; kasata Uniwersytetu Józefińskiego, utworzenie Liceum Lwowskiego

1816-05-17 postanowienie o utworzeniu Uniwersytetu Franciszkańskiego

1817-08-07 podniesienie Liceum Lwowskiego do rangi Uniwersyteckiej

1848 pożar na Uniwersytecie; tworzenie zbiorów zoologicznych

1852 przeniesienie części okazów z Ołomuńca

Zbiory zoologiczne

Rozwój muzeum i zmiana jego charakteru na typowo zoologiczny nastąpiła w 1884 roku, gdy Benedykt Dybowski, były powstaniec, zesłany na Syberię, badacz fauny Syberii i jeziora Bajkał, przybył do Lwowa wraz z bagażem swoich zbiorów zapakowanych w 60 skrzyń. W 1885 muzeum dekretem rektora, zostało powiększone o trzy sale i korytarz, obejmując w ten sposób pięć sal o łącznej powierzchni 470 m². Stan ten pozostaje niezmienny po dziś dzień.

“Jedynie ruch żywszy i obfitszy w owoce w laboratoryach i instytutach, założenie ogrodu botanicznego i zbioru zoologicznego, do którego przeniesiono w r. 1852. część kolekcji z zamkniętego zakładu naukowego w Ołomuńcu, zasilanie gabinetu fizycznego corocznie dotacją nadzwyczajną i laboratoryum chemiczne były objawami korzystnymi, które lepszą rokowały przyszłość”

(*Historia Uniwersytetu Lwowskiego*, 1894: 332)

Gabinet zoologiczny z pracownią. Gabinet ten w chwili objęcia go przez dzisiejszego kierownika prof. Benedykta Dybowskiego, przedstawiał się nie bardzo korzystnie i musiał być prawie w całości na nowo odtworzony. Dział ptaków i zwierząt ssących powiększony został kolekcjami pochodzącymi z bogatych zbiorów własnych prof. Dybowskiego podarowanych Instytutowi. Do zbioru skorupiaków, mięczaków i gąbek wcielone zostały kolekcje syberyjskie i kamczackie, również podarowane zakładowi przez prof. Dybowskiego. Pozyskano typowe okazy gatunków fauny morza kaspijskiego, podarowane przez Dr. Władysława Dybowskiego, nadto zakupiono gatunki mięczaków morza Adrytyckiego, — zbiory entomologiczne Ś. p. P i e t r u s k i e g o , zbiór motyli krajowych i zagranicznych X. prof. Watzki, oraz bogaty zbiór chrząszczowatych krajowych Adama Ulanowskiego. Biblioteka muzealna powiększoną została całym zbiorem książek liczącym około 1000 tomów lub broszur podarowanych przez prof. Dybowskiego. Nakoniec powstał przy muzeum zoologicznym: 1) oddział porów- nawczo-anatomiczny, składający się przeważnie ze

szkieletów przywiezionych z Syberii i Kamczatki, podarowanych Instytutowi przez prof. Dybowskiego, 2) zbiór mikroskopowych preparatów. Zbiory szkieletów umieszczone zostały w szafach sporządzonych własnym kosztem ofiarodawcy. Przełożonym gabinetu jest prof. B. Dybowski, asystentem p. Jan C a v a n a, preparatorem Jan Zagórski.

(*Historia Uniwersytetu Lwowskiego*, t.2, 1894: 320)

<https://polona.pl/archive?uid=67868129&cid=82704825>

Instytut zoologii i fizyczny za dyrekcji prof. Dybowskiego zajmował sześć sal i cały korytarz, przekształcony na sale muzealne.

Dotacja zwyczaj na gabinetu zoologicznego wynosiła 1.200 koron, ponadto otrzymał Instytut kilka dotacji. Koszta utrzymania gabinetu i wypychania zwierząt ssących i ptaków pokrywał prof. D. zwykle z własnych funduszy, obracając dotację wyłącznie na zakup drobnych koekcji i książek, nadto podarował prof. D. własną bibliotekę na rzecz muzeum zoologicznego.

Przy odbiorze zbiorów gabinetu w 1884 r. posiadało muzeum:

<https://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/469438/edition/381533/content>

ZBIORY

Charakterystyka zbiorów (wraz z danymi ilościowymi)

Obiekty szczególne (o szczególnym znaczeniu symbolicznym, ważne dla nauki lub sztuki, komentowane, słynne)

Strategia pozyskiwania zbiorów

Darczyńcy/Fundatorzy/Sprzedawcy (imiona i nazwiska, charakterystyka przekazanych darów/sprzedanych eksponatów; data)

Ekspedycje naukowe organizowane przez muzeum

Transfery zbiorów: data, okoliczności, zakres, ostateczna lokalizacja

WYSTAWY I DZIAŁALNOŚĆ POPULARYZATORSKA:

Wystawy stałe

Wystawy czasowe

Katalogi zbiorów i wystaw oraz przewodniki

Inne publikacje (wydawane przez instytucję)

Współpraca instytucjonalna (muzea, uczelnie, towarzystwa, administracja itd.)

Zasięg działalności (informacje o miejscu pochodzenia zwiedzających, komentatorów, autorów relacji itd.)

Zwiedzający (charakterystyka statystyczna, ważniejsze osobistości)

ŹRÓDŁA:

Bibliografia

Ludwik Finkel, Stanisław Starzyński, *Historia Uniwersytetu Lwowskiego*, Lwów : Senat Akademicki Uniw. Lwowskiego, 1894

Archiwa / zespoły archiwalne / źródła / inwentarze / księgi gości

Zasoby ikonograficzne (opis, lokalizacja)

Ciekawe cytaty

“Jedynie ruch żywszy i obfitszy w owoce w laboratoryach i instytutach, założenie ogrodu botanicznego i zbioru zoologicznego, do którego przeniesiono w r. 1852. część kolekcji z zamkniętego zakładu naukowego w Ołomuńcu, zasilanie gabinetu fizycznego corocznie dotacją nadzwyczajną i laboratorium chemiczne były objawami korzystnymi, które lepszą rokowały przyszłość”

(*Historia Uniwersytetu Lwowskiego*, 1894: 332)

Gabinet zoologiczny z pracownią. Gabinet ten w chwili objęcia go przez dzisiejszego kierownika prof. Benedykta Dybowskiego, przedstawiał się nie bardzo korzystnie i musiał być prawie w całości na nowo odtworzony. Dział ptaków i zwierząt ssących powiększony został kolekcjami pochodzącymi z bogatych zbiorów własnych prof. Dybowskiego podarowanych Instytutowi. Do zbioru skorupiaków, mięczaków i gąbek wcielone zostały kolekcje syberyjskie i kamczackie, również podarowane zakładowi przez prof. Dybowskiego. Pozyskano typowe okazy gatunków fauny morza kaspijskiego, podarowane przez Dr. Władysława Dybowskiego, nadto zakupiono gatunki mięczaków morza Adryatyckiego, — zbiory entomologiczne Ś. p. P i e t r u s k i e g o , zbiór motyli krajowych i zagranicznych X. prof. Watzki, oraz bogaty zbiór chrząszczowatych krajowych Adama Ulanowskiego. Biblioteka muzealna powiększoną została całym zbiorem książek liczącym około 1000 tomów lub broszur podarowanych przez prof. Dybowskiego. Nakoniec powstał przy muzeum zoologicznym: 1) oddział porów- nawczo-anatomiczny, składający się przeważnie ze szkieletów przywiezionych z Syberii i Kamczatki, podarowanych Instytutowi przez prof. Dybowskiego, 2) zbiór mikroskopowych preparatów. Zbiory szkieletów umieszczone zostały w szafach sporządzonych własnym kosztem ofiarodawcy. Przełożonym gabinetu jest prof. B. Dybowski, asystentem p. Jan C a v a n a, preparatorem Jan Zagórski.

(*Historia Uniwersytetu Lwowskiego*, t.2, 1894: 320)

<https://polona.pl/archive?uid=67868129&cid=82704825>

Instytut zoologii i fizyczny za dyrekcji prof. Dybowskiego zajmował sześć sal i cały korytarz, przekształcony na sale muzealne.

Dotacja zwyczaj na gabinetu zoologicznego wynosiła 1.200 koron, ponadto otrzymał Instytut kilka dotacji. Koszta utrzymania gabinetu i wypychania zwierząt ssących i ptaków pokrywał prof. D. zwykle z własnych funduszy, obracając dotację wyłącznie na zakup drobnych koekcji i książek, nadto podarował prof. D. własną bibliotekę na rzecz muzeum zoologicznego.

Przy odbiorze zbiorów gabinetu w 1884 r. posiadało muzeum:

<https://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/469438/edition/381533/content>

UWAGI:

OPRACOWANIE:

Autor opracowania:

Data sporządzenia karty:

Wyjazdy studyjne w celu wykonania karty, daty:

METADANE* (wypełnia redaktor/moderator portalu)

TYTUŁ (Miejscowość-nazwa instytucji)	
LOKALIZACJA GPS	
KLASYFIKACJE	
DATA UTWORZENIA	
AUTOR WPISU/REDAKTOR/KOREKTOR	
RELACJE	
TAGI	
SYGNATURA	
PRAWA / LICENCJE	