

FORMULARZ KWERENDY INSTYTUCJI MUZEALNYCH

Projekt „Muzea w polskiej kulturze pamięci (do 1918 r.): wczesne instytucje muzealne wobec muzeologii cyfrowej”

**finansowany ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa
Wyższego**

w Ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki 2015.

INFORMACJE OGÓLNE:

Lokalizacja: Miejscowość/ Region / Kraj

Warszawa/ Mazowsze/ Rzeczpospolita

Tytuł/pełna nazwa instytucji:

Gabinety przy Bibliotece Królewskiej

Typ instytucji: muzeum publiczne, zbiory muzealne instytucji lub organizacji (biblioteka, towarzystwo naukowe), kolekcja prywatna

Kolekcja prywatna

Opis instytucji/skrócony (wg wzoru: typ instytucji, charakter zbiorów):

Gabinety stanowiły element składowy Biblioteki Królewskiej zlokalizowanej od 1784 w płn. Skrzydle pałacu Pod Blachą. W skład jej wchodziło 10 działów: księgozbiór, kolekcja rycin i rysunków, zbiór rękopisów, kolekcja map, zbiór instrumentów matematycznych, kolekcja numizmatyczna, zbiór mineralogiczny, zbiór posągów, biustów i innych rzeźb w marmurze i brązie, kolekcja starożytności. Po śmierci króla przeszły one w ręce księcia Józefa Poniatowskiego, a potem Teresy z Poniatowskich Tyszkiewiczowej. W 1803 lub 1809 r. Tadeusz Czacki nabył część Biblioteki wraz z gabinetami do zbiorów Liceum Krzemienieckiego (po likwidacji Liceum w bibliotece Uniwersytetu w Kijowie).

Daty działalności / zakres czasowy:

1778-1795

Dostępność

Ograniczona (organizacja)

Typ instytucji w relacji wobec pamięci

Mnemoniczny, patrymonialny

Rodzaj pamięci

powszechna

Obszar pamięci/ nośnik pamięci

Obszar sztuki: grafika, rysunek, rzeźba; obszar cywilizacji technicznej: przyrządy i maszyny naukowe; obszar historii: broń i uzbrojenie, numizmatyka; biblioteka (15-20 tys. tomów)

DANE INSTYTUCJI :

	OBECNIE	DAWNIEJ
ADRES / SIEDZIBA DANE ADMINISTRACYJNE – województwo/powiat/gmina/ulica/ nr działki, zmiany siedzib (daty); REGION HISTORYCZNY	XXX	Pałac pod Blachą
DANE KONTAKTOWE TELEFON / EMAIL/ WWW	XXX	
GODZINY OTWARCIA	XXX	
DYREKTORZY	XXX	
ZARZĄDCA	XXX	

<p>Budynek muzealny (przekształcenia/nowo wybudowany/zaadoptow any)</p>	<p>XXX</p>	<p>Pierwszy budynek: 1651 kamienica Wawrzyńca Reffusa płatnerza królewskiego; 1657 zniszczony; 1690-1701 odbudowa dla podkomorzego wielkiego koronnego J.D. Lubomirskiego; 1776 nabyty przez Stanisława Augusta Poniatowskiego; rezydencja marszałka w.k. Michała Jerzego Mniszcha, w skrzydle ptn zbudowanym w l. 1780-1784 (D. Merlini) mieściła się Biblioteka Królewska i gabinety; 1794 do księcia Józefa Poniatowskiego; 1813 do Teresy z Poniatowskich Tyszkiewiczowej; 1820 car Aleksander I (służba zamkowa i</p>
--	------------	--

		siedziba generał-gubernat ora warszawskiego)
--	--	---

INFORMACJE HISTORYCZNE:

Zmiany w nazwach:

--

Misja muzeum/ założenia kolekcjonerskie/ cele działalności

--

Zakres terytorialny (zawarty w misji muzeum)

--

Założyciele/ właściciele: osoby lub instytucje (podstawowe dane biograficzne lub krótka charakterystyka)

Poniatowski Stanisław August (1732-1798) król
--

Pracownicy: opiekunowie, dyrektorzy, kustosze, muzeolodzy (podstawowe dane biograficzne, ważniejsze osiągnięcia)

Duhamel Józef bibliotekarz królewski

Reverdil Marek Ludwik (1734-1790) lektor i bibliotekarz królewski

Albertrandi Jan Chrzyciel (1731 - 1808) jezuita, biskup, historyk, tłumacz, poeta, publicysta i bibliotekarz królewski (od 1790)

Moszyński August Fryderyk (1731-1786) stolnik koronny, znawca sztuki, teatru, literatury, dyrektor budowli królewskich, opiekun gabinetów

Organizacje związane z muzeum oraz działające przy muzeum (krótka charakterystyka, najważniejsze postaci, historia, datowanie)

Szczegółowa historia instytucji

ZBIORY

Charakterystyka zbiorów (wraz z danymi ilościowymi)

Rysunki i ryciny: 596 albumów z ok. 30 tys. obiektami

Obiekty szczególne (o szczególnym znaczeniu symbolicznym, ważne dla nauki lub sztuki, komentowane, słynne)

Strategia pozyskiwania zbiorów

Darowizny, zakupy, przekazy

Darczyńcy/Fundatorzy/Sprzedawcy (imiona i nazwiska, charakterystyka przekazanych darów/sprzedanych eksponatów; data)

Łuski Stefan przekazał do zbiorów instrumenty naukowe z warszawskiego Collegium Nobilium jezuitów (1773)

Ekspedycje naukowe organizowane przez muzeum

WYSTAWY I DZIAŁALNOŚĆ POPULARYZATORSKA:

Wystawy stałe

Wystawy czasowe

Katalogi zbiorów i wystaw oraz przewodniki

Inne publikacje (wydawane przez instytucję)

--

Współpraca instytucjonalna (muzea, uczelnie, towarzystwa, administracja itd.)

--

Zasięg działalności (informacje o miejscu pochodzenia zwiedzających, komentatorów, autorów relacji itd.)

--

Zwiedzający (charakterystyka statystyczna, ważniejsze osobistości)

--

ŹRÓDŁA:

Bibliografia

WYKA E., <i>...ciekawym wiedzieć i widzieć skutki... czyli dzieje i znaczenie kolekcji przyrządów naukowych Stanisława Augusta</i> , Kraków: Fundacja Centrum Dokumentacji Czynu Niepodległościowego – Księgarnia Akademicka, 2015
--

Archiwa / zespoły archiwalne / źródła / inwentarze / księgi gości

Zasoby ikonograficzne (opis, lokalizacja)

Ciekawe cytaty

UWAGI:

OPRACOWANIE:

Autor opracowania:

Data sporządzenia karty:

Wyjazdy studyjne w celu wykonania karty, daty:

METADANE* (wypełnia redaktor portalu)

TYTUŁ (Miejscowość-nazwa instytucji)	
LOKALIZACJA GPS	
KLASYFIKACJE	
DATA UTWORZENIA	
AUTOR WPISU/REDAKTOR/KOREKTOR	
RELACJE	
TAGI	
SYGNATURA	
PRAWA	