



UNIWERSYTET
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU
Wydział Sztuk Pięknych

WWW.ART.UMK.PL

PROGRAM RAMOWY II SYMPOZJUM MUZEALNICZEGO

MUZEUM WOBEC

HUMANISTKI CYFROWEJ

TORUŃ, 1-2 marca 2019 r.

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, ul. Sienkiewicza 30/32
Sesja naukowa: Sala konferencyjna, Biblioteka Uniwersytecka UMK
Warsztaty: Sala Komputerowa, Wydział Sztuk Pięknych UMK

1 MARCA | KONFERENCJA

-  10:00-10:30 – REJESTRACJA UCZESTNIKÓW
-  10:30-11:00 – ROZPOCZĘCIE II SYMPOZJUM MUZEALNICZEGO
-  11:00-11:30 – dr Izabela Mrochen, *Semantyka i składnia strony www w procesie digitalizacji zbiorów muzealnych*
-  11:30-12:00 – Aleksandra Janus, *Humanistyka cyfrowa, muzea i historia ratownicza*
-  12:00-12:20 – DYSKUSJA
-  12:20-12:30 – PRZERWA KAWOWA
-  12:30-13:00 – Marcin Wilkowski, *Wykorzystanie języka R w badaniach muzealnych – wprowadzenie*
-  13:00-13:30 – Alicja de Rosset, *Digitalizacja w muzeach w Polsce. O braku systemowych rozwiązań dla polskiego sektora muzealnego*
-  13:30-14:00 – dr Dominik Mirosław Piotrowski, *Upowszechnianie wiedzy o zbiorach muzealnych za pomocą otwartych narzędzi do zarządzania treścią: Omeka, CollectiveAccess, Mukurtu czy też Curatescape?*
-  14:00-14:30 – DYSKUSJA
-  14:30-15:30 – PRZERWA NA LUNCH
-  15:30-16:00 – Małgorzata Baka, *Narzędzia cyfrowe do badań muzeologicznych, czyli „muzeologia cyfrowa”.*
-  16:00-16:30 – Anna Jędrzejewska, *Narzędzia cyfrowe do badań nad dziejami piernikarstwa*
-  16:30-17:00 – DYSKUSJA
-  17:00 – ZAKOŃCZENIE SESJI



2 MARCA | WARSZTATY



WARSZTATY SĄ BEZPŁATNE

Zapisy: muzeumpamieci@umk.pl (od 14.02, godz. 12:00)



8:30-9:30 – *Dotknij, posłuchaj i zobacz – dostępność kultury i sztuki w galerii i muzeum*
prowadzenie: dr Izabela Mrochen



10:00-11:00 – *Budowanie i podstawowe analizowanie korpusów w tekstach muzealnych za pomocą narzędzi CLARINu*
prowadzenie: Marcin Wilkowski



11:30-12:30 – *Muzea, technologie, odbiorcy*
prowadzenie: Aleksandra Janus



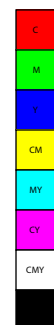
13:00-14:00 – *Standardy ewidencjonowania muzealiów w odniesieniu do przepisów prawnych*
prowadzenie: Agnieszka Krzyżanowska



14:30-15:30 – *Bazy danych online – co można w nich znaleźć, a czego nie można i jak temu zaradzić*
prowadzenie: Alicja de Rosset



16:00-17:00 – *Tworzenie cyfrowych kolekcji i wystaw muzealnych w Omeka*
prowadzenie: dr Dominik Piotrowski



Symposium naukowe w ramach projektu Muzeum w polskiej kulturze pamięci
(do 1918 r.): wczesne instytucje muzealne wobec muzeologii cyfrowej finansowanego
z grantu Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach Narodowego Programu
Rozwoju Humanistyki na lata 2016-2019

